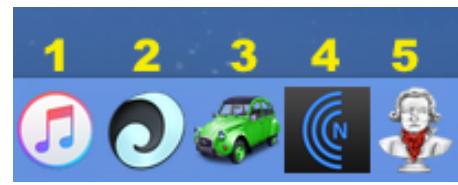


Table des matières

1. Préparer la liste de lecture musicale de l'émission (iTunes)
2. Préparer le conducteur d'émission sur le logiciel radio (Megaseg)
3. Enregistrer l'émission en son non compressé (Audio Recoder)
4. Régler le volume d'enregistrement global du fichier (Levelator)
5. Nettoyer (enlever les silences du début + fin d'émission + autres problèmes survenus durant l'émission) « taguer » et enregistrer le fichier en .mp3 (Amadeus)
6. Uploader l'émission sur le site www.radiobox.fm
7. Mettre en ligne une émission sur le blog-podcast du RadioBox



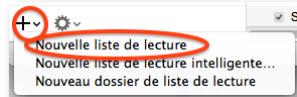
1. Préparer la liste de lecture musicale de l'émission → iTunes

Lors de la première utilisation du RadioBox : créer une liste de lecture sur iTunes pour les jingles et autres éventuels éléments d'habillage d'antenne.

1. cliquer sur « playlist»
2. cliquer sur le « + » et choisir nouvelle playlist
3. nommer la liste « Jingles »
4. cliquer sur musique
5. sélectionner les jingles créés que l'on aura au préalable copiés dans iTunes
6. glisser les jingles dans la liste créée

Pour chaque émission :

1. créer une liste de lecture sur iTunes



2. nommer la liste de lecture

Puis :

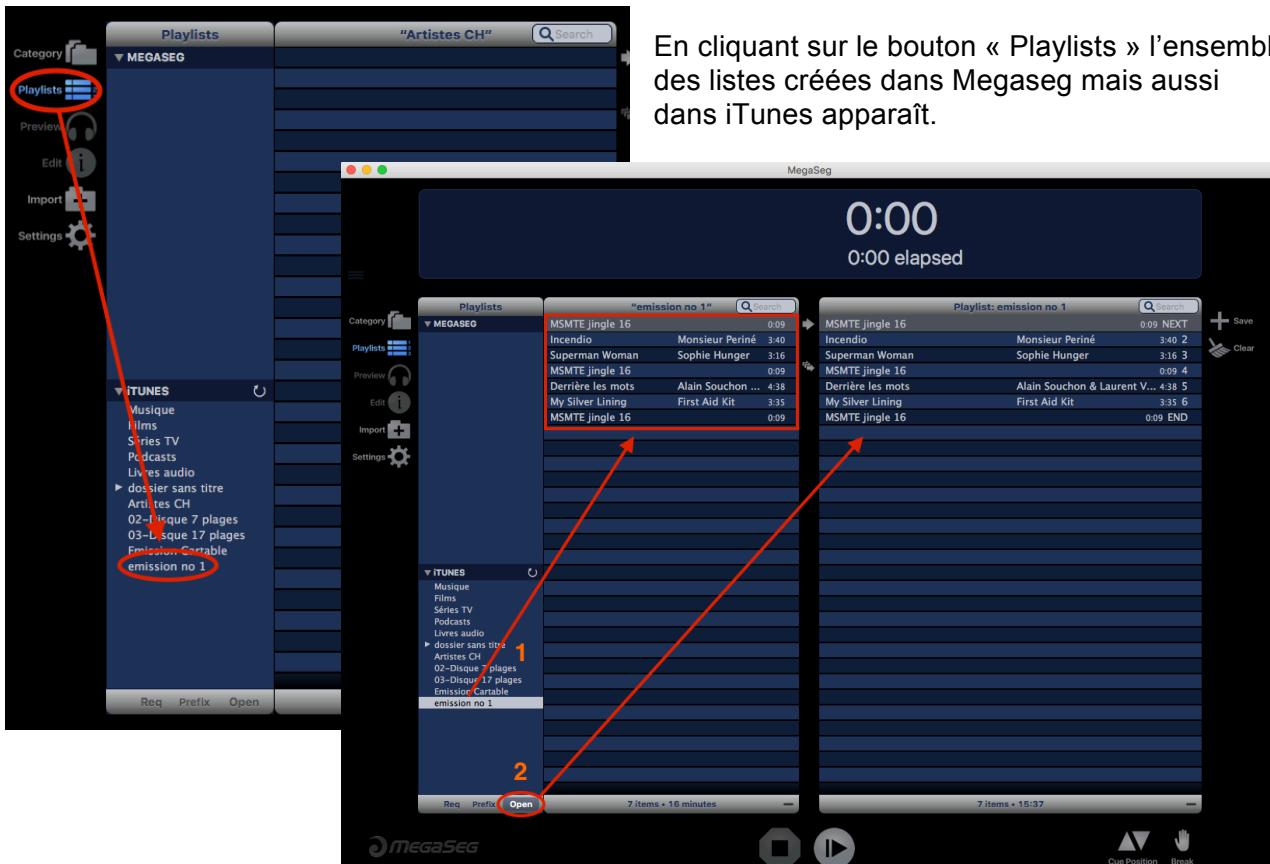
1. cliquer sur musique
2. glisser les titres choisis (musiques + jingles que l'on peut localiser depuis la liste de lecture « jingles » !) dans la liste de lecture de l'émission
3. une fois tous les éléments glissés dans la liste en vérifier l'ordre en cliquant sur « émissions »

4. Si l'ordre est ok passer à l'étape 2 « Megaseg » !

2. Préparer le conducteur de l'émission → Megaseg

Le conducteur d'émission se crée dans la partie droite du logiciel Megaseg. La partie gauche donne accès à l'ensemble de la bibliothèque iTunes.

→ Pour récupérer la liste de lecture créée au point no 1, il suffit de cliquer sur le bouton « playlists »



Cliquer sur la liste de lecture iTunes correspondant à l'émission que l'on met en place (1) : la liste de lecture apparaît dans la partie de gauche (au centre de la fenêtre !)

Pour « glisser » la liste de lecture dans la partie « conducteur d'émission » du logiciel « Megaseg » il suffit de cliquer sur le bouton Open (2). La liste se copie sur la partie droite de la fenêtre.

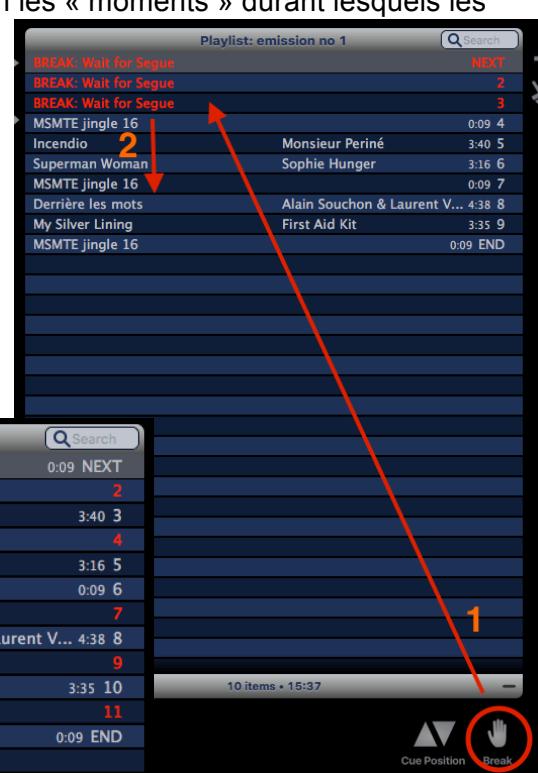
Il s'agit maintenant d'intégrer au conducteur d'émission les « moments » durant lesquels les animateurs et journalistes vont intervenir.

A cet effet il faut ajouter pour chaque intervention un « break » dans le conducteur.

Un break permet « d'interrompre » la liste des éléments préenregistrés (musiques, jingles, reportages)

Cliquer sur le bouton « break » (1) et un « break » apparaît en haut de liste.

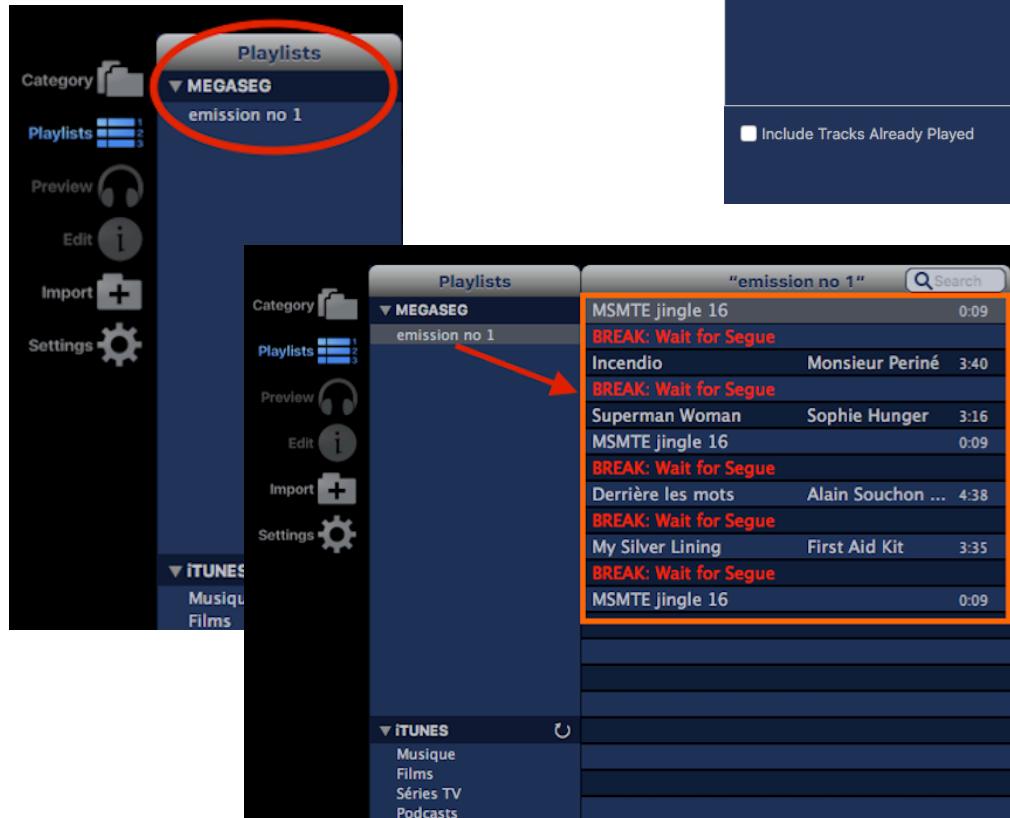
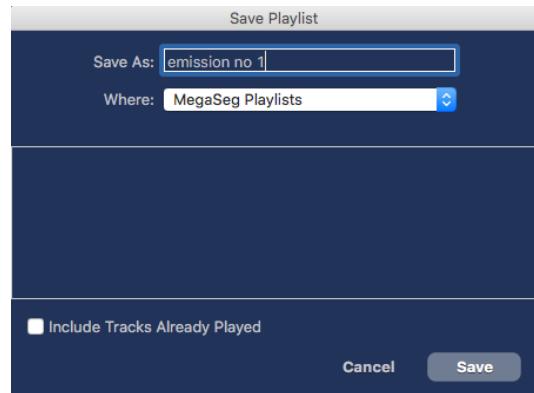
Glisser chaque break (2) au niveau de chaque intervention d'animateur-s prévue.



Conducteur prêt :



En cliquant sur le bouton « save » :
on peut nommer le conducteur
d'émission et le sauvegarder dans les
playlists de Megaseg :

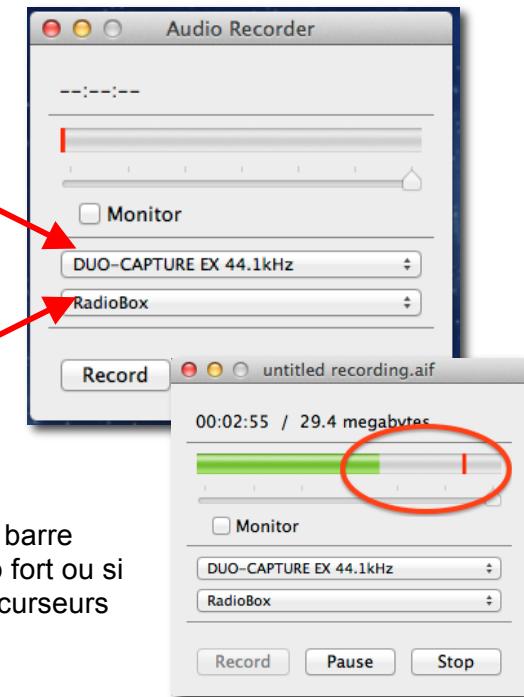


3. Enregistrer l'émission en son non compressé (Audio Recorder)

1. enregistrer l'émission au moyen d'audio recorder

→ Attention ne pas oublier de vérifier que
le réglage d'audio recorder soit sur :
Box 1^{ère} génération : Duo Capture Ex 44.1khz
Box 2^{ème} génération : Main mix
Box 3^{ème} génération : M-audio fast track pro
ou Duo Capture Ex 44.1khz
Box 4^{ème} génération : Rubix 22

→ vérifier que l'on enregistre en Wave ou aiff



2. pour enregistrer : cliquer sur « record »

3. durant l'enregistrement vérifier le volume sonore : si la barre verte oscille dans l'ovale rouge : volume parfait. Si trop fort ou si trop faible, régler le volume d'enregistrement avec les curseurs de la table de mixage

4. A la fin de l'émission cliquer sur « stop », nommer le fichier et cliquer sur « save » (sauvegarder le fichier sur le bureau !)



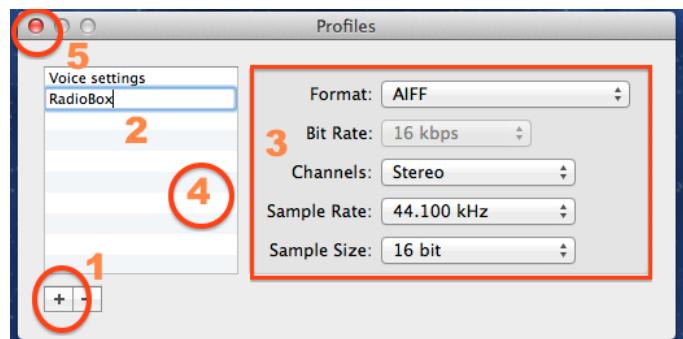
Pour configurer les réglages d'enregistrement d'Audio Recorder il faut :

1. cliquer sur la barre « Voice settings »
2. choisir « Edit Profiles »

Sur la fenêtre qui apparaît il faut

1. cliquer sur le « + »
2. nommer une nouvelle configuration
3. effectuer les réglages selon la saisie d'écran
4. cliquer une fois à l'extérieur de la ligne « RadioBox »
5. fermer cette fenêtre

La configuration est faite et audiorecorder enregistrera en sons non compressés.



4. Régler le volume d'enregistrement global du fichier (Levelator)

→ Glisser le fichier de l'émission sur l'icone « The Levelator » :



La fenêtre « The Levelator » s'ouvre sur le bureau :

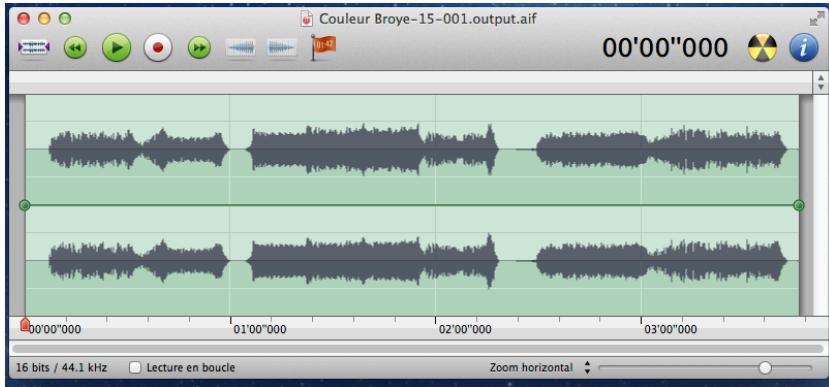
1. cliquer – glisser le fichier de l'émission (.aif ou .wav) sur la fenêtre « The Levelator »
2. « lâcher » le fichier sur cette fenêtre
3. la barre en traitillés indique, au fur et à mesure qu'elle devient bleu, l'avancement du traitement du fichier
4. une fois le traitement terminé, un nouveau fichier « .output.aif » est créé. C'est ce fichier « output » (donc « lévélatorisé ») que l'on va utiliser pour la suite des opérations !



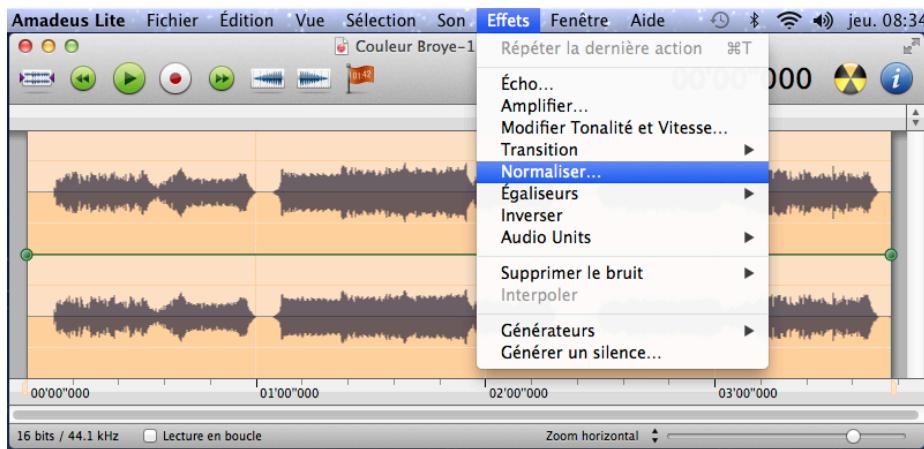
5. Nettoyer + « taguer » + enregistrer le fichier en .mp3 (Amadeus)

1. glisser le fichier de l'émission .output.aif sur l'icône « Amadeus :

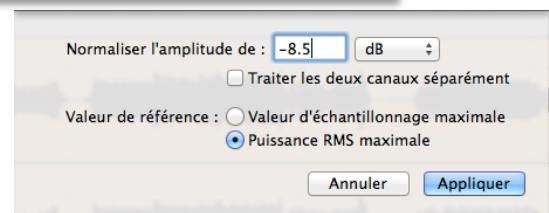
Le fichier s'ouvre :



2. tout sélectionner (« cmd » « A ») : l'ensemble de l'enregistrement est sélectionné (changement de couleur) puis choisir « normaliser » du menu « effet » :

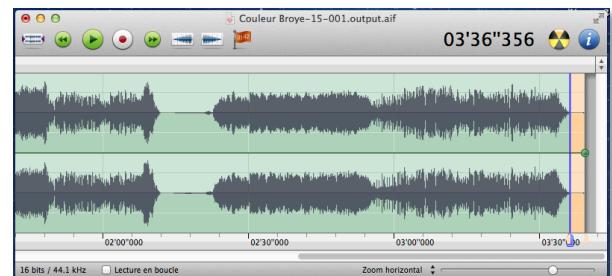
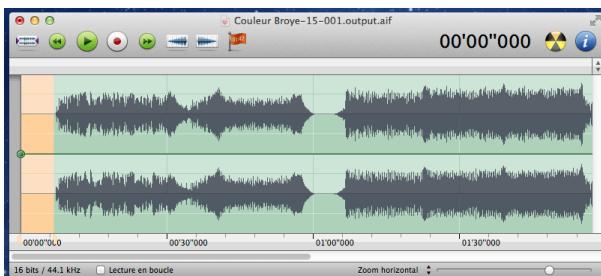


3. sur la fenêtre qui apparaît : inscrire -8.5 et cliquer sur « puissance RMS » puis sur appliquer :



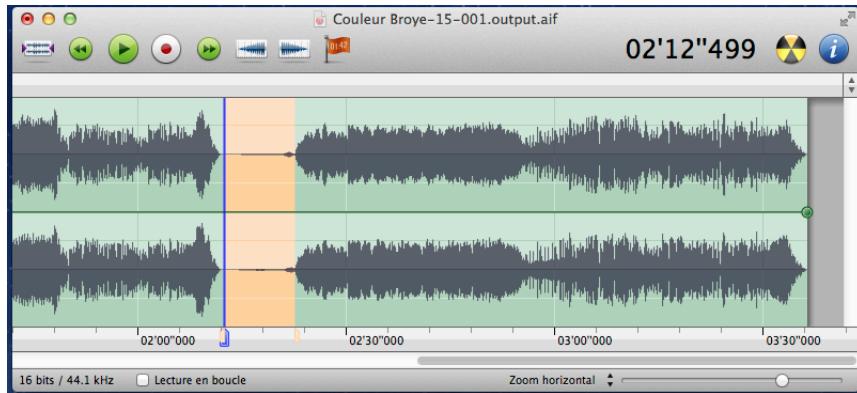
4. Effacer les silences de début et de fin d'émission.

Pour sélectionner un passage à effacer, cliquer sur la souris sur le début du passage à effacer, maintenir la pression sur la souris et à la fin du passage à effacer lâcher la souris : la sélection apparaît dans une autre couleur (Ne pas hésiter de zoomer pour bien déterminer le passage à effacer)

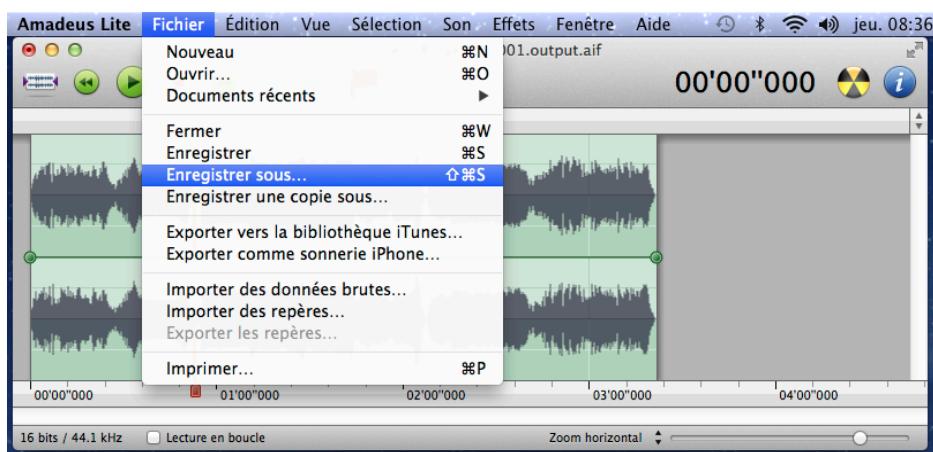


Pour effacer : une fois la sélection figée, cliquer sur la touche d'effacement (« delete » ou « ← ») La sélection disparaît !

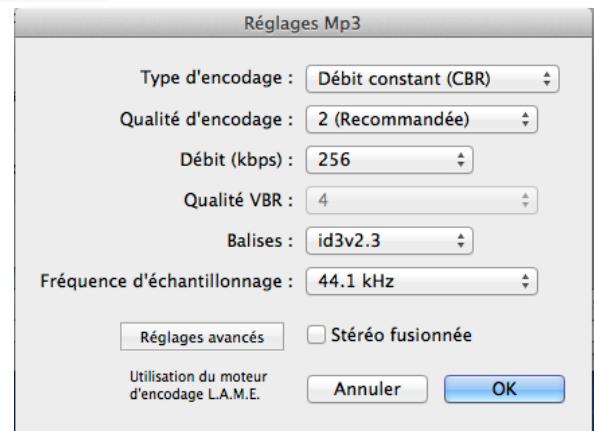
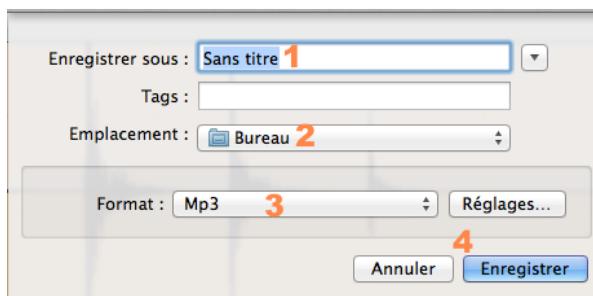
5. procéder de manière identique pour effacer les silences ou autres imperfections constatés lors de l'enregistrement !



6. puis il faut sauvegarder le fichier en .mp3 Pour sauvegarder il faut choisir « enregistrer sous » du menu « fichier » :



8. compléter la fenêtre qui apparaît (1) titre émission (nom de votre station radio avec autre info courte importante (no de l'émission par exemple)) puis sauvegarder le fichier sur le bureau (2) en .mp3 (3) et cliquer sur « enregistrer » (4)

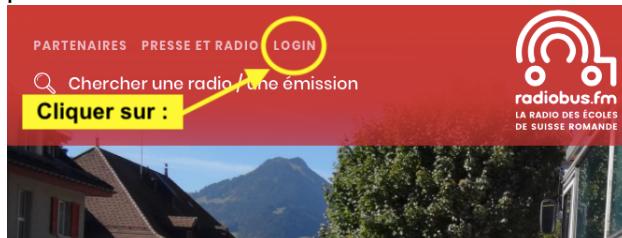


→ en cliquant sur le bouton réglages on peut contrôler les caractéristiques du .mp3 que l'on va créer en « enregistrant le fichier ». Les réglages recommandés sont :

RadioBox : upload et gestion du blog

1. Uploader une émission mp3 sur le site radiobus.fm

- se rendre sur www.radiobus.fm et se « loguer » avec son identifiant et mot de passe :



Créer un nouveau compte Se connecter Demander un nouveau mot de passe

Nom d'utilisateur *
1 compléter
 Saisissez votre nom d'utilisateur pour Scolcast / Radiobus.

Mot de passe *
2 compléter
 Saisissez le mot de passe correspondant à votre nom d'utilisateur.

Se connecter **3** cliquer

La fenêtre suivante apparaît : elle résume les informations relatives aux droits liés à ce login :



radlutryfm

Historique

Membre depuis
3 jours 8 heures

Ajouter/modifier/supprimer des épisodes aux podcasts suivants:
Cross FM (E.P.S. Lutry)

Ajouter des épisodes aux podcasts suivants:
Les News RadioBus - RadioBox

- choisir « Upload émissions » du menu (en haut de la page) de la console d'administration du blog :



- sur la fenêtre qui apparaît, glisser le fichier à uploader sur le bouton « choisir le fichier » ou cliquer sur le bouton « choisir le fichier » puis sélectionner le fichier et cliquer sur « transférer » :

Upload des émissions

Choisir un fichier *

Choisir le fichier | Radio test **Transférer**

Formats autorisés: mp3. Taille maximale: 124 MB

Envoyer

4. une fois le fichier transféré le message suivant apparaît :

Choisir un fichier *

 Retirer

Formats autorisés: mp3. Taille maximale: 124 MB

Avez vous nommé correctement votre fichier ? Pour rappel le nom du fichier audio doit contenir le nom de votre radio. Sans le nom de votre radio votre émission ne pourra pas être diffusée *

Envoyer

Pour envoyer le fichier vous devez cocher la case entourée en rouge. Si vous constatez à ce niveau que le nom de votre fichier ne contient pas le nom de votre radio cliquer sur le bouton retirer et recharger le fichier renommé.

5. après avoir coché la case cliquer sur envoyer

Choisir un fichier *

 Retirer

Formats autorisés: mp3. Taille maximale: 124 MB

Avez vous nommé correctement votre fichier ? Pour rappel le nom du fichier audio doit contenir le nom de votre radio. Sans le nom de votre radio votre émission ne pourra pas être diffusée *

Envoyer

6. dès que l'upload est terminé le message suivant apparaît en haut de la fenêtre :

L'envoi s'est déroulé avec succès, nom du fichier: radio_test.mp3.



2. Mettre en ligne : une émission sur le blog-podcast du RadioBox

Pour déposer un épisode sur le blog du RadioBox ou des News RadioBus-RadioBox il suffit de :

1. se rendre sur www.radiobus.fm et se « loguer » avec son nom d'utilisateur et mot de passe :

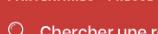
[Créer un nouveau compte](#)

[Se connecter](#)

[Demander un nou...](#)

[PARTENAIRES](#) [PRESSE ET RADIO](#) [LOGIN](#)

Cliquer sur :





radiobus.fm
LA RADIO DES ÉCOLES
DE SUISSE ROMANDE

Nom d'utilisateur *

1 compléter

Saisissez votre nom d'utilisateur pour Scolcast / Radiobus.

Mot de passe *

2 compléter

Saisissez le mot de passe correspondant à votre nom d'utilisateur.

Se connecter ← 3 cliquer

2. choisir « ajouter un épisode » du menu (en haut de la page) de la console d'administration du blog



3. sur la fenêtre qui apparaît :

pour des questions de droits d'auteurs, une émission ne peut être publiée sur le blog qu'au plus tôt 2 jours après la première diffusion sur radiobus.fm

Titre *

1 Indiquer le titre de l'émission ou de la news

Body(Modifier le résumé)

2 Saisir le texte de présentation de l'émission ou le texte de la « news » directement dans cette fenêtre.
 Si on souhaite recopier un texte depuis un fichier (word, pages ou autre) il faut :
 A cliquer sur l'une ou l'autre des deux icônes
 B recopier le texte dans la petite fenêtre qui apparaît et cliquer sur « ok »

Options de planification

3 Compléter les dates et heures de publication voire de « dépublication »

Date	Heure
Par ex., 2017-03-15	Par ex., 11:42:07

Publier le
 L'heure par défaut est 00:00:00. Laisser le champ date vide pour ne pas planifier la publication

Date	Heure
Par ex., 2017-03-15	Par ex., 11:42:07

Dépublier le
 L'heure par défaut est 00:00:00. Laisser le champ date vide pour ne pas planifier la dépublication

Mots clés

4 On peut ajouter des mots-clés par sujet abordé dans l'émission, ce qui pourrait permettre à des internautes d'accéder à l'émission via le « nuage de mots-clés » sur Scolcast
 à séparer par des virgules

Type de fichier *

- Document ou image
- Audio
- Vidéo

Illustration
 aucun fichier sél.

[? Plus d'information](#)
Podcast

- Aucun(e) -

→ Mise en ligne d'un fichier audio sur le blog podcast du RadioBox :

Type de fichier *

- Document ou image
- Audio
- Vidéo

Audio*
 aucun fichier sél.

[? Plus d'information](#)
Illustration
 aucun fichier sél.

[? Plus d'information](#)

- Audio
- Vidéo

Une fois le fichier transféré la fenêtre suivante apparaît :

pour des questions de droits d'auteurs, une émission ne peut être publiée sur le blog qu'au plus tôt 2 jours après la première diffusion sur radiobus.fm ×

Audio
Possibilité d'écouter
[? Plus d'information](#)

il faut encore attribuer l'épisode au « bon » podcast :

Podcast

- Aucun(e) -

8
Cliquer sur la petite flèche pour faire apparaître les podcasts sur lequel - lesquels ce login et mot de passe donne accès


- Aucun(e) -

Les News RadioBus - RadioBox

Cross FM (E.P.S. Lutry)

9
Cliquer sur le titre du podcast sur lequel on souhaite publier l'épisode
Podcast

Cross FM (E.P.S. Lutry)

10
Cliquer sur « enregistrer » pour mettre en ligne l'épisode

Le message suivant apparaît une fois le fichier uploadé :

Le contenu 'test', de type 'Épisode', a été créé.